



## BASES XXVIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO NO PROFESIONAL DE ACEUCHAL -AGOSTO 2017-

- I. Tendrá lugar en Aceuchal [Badajoz] los días 17, 18, 19, 20, 24, 25 y 26 de agosto de 2017 y estará organizado por la Asociación Acebuche Teatro.
- II. Podrán concurrir cuantos grupos no profesionales -ámbito nacional- lo deseen.
- III. Los montajes teatrales tendrán una duración no inferior a sesenta minutos ni superior a dos horas cuarenta minutos y se desarrollarán en castellano.
- IV. Los grupos que deseen participar enviarán -obligatorio- antes de las 14:00 horas del día 7 de julio de 2017 la siguiente documentación:
  - a/. **Instancia de inscripción cumplimentada.**
  - b/. **Vídeo completo de la obra a representar.**
  - c/. Nombre y edad de los componentes.
  - d/. Historial del grupo.
  - e/. **Texto completo de la obra a representar.**
  - f/. Cartel y programa de mano (si lo tienen).
  - g/. Fotocopia del C.I.F. [Asociación].
  - h/. Documento acreditativo de exención de I.V.A.
- V. Dicha documentación deberá remitirse a la siguiente dirección postal:

**XXVIII CERTAMEN NACIONAL de TEATRO No Profesional de ACEUCHAL -2017-**  
**ACEBUCHE-TEATRO**  
**Antonio Rodríguez Gordón**  
**C/ San Antón, 12**  
**(06207) Aceuchal. (Badajoz)**
- VI. De entre los grupos que manifiesten aspirar a participar, se seleccionarán seis de ellos y representarán su montaje los días 17, 18, 19, 20, 24 y 25 de agosto de 2017.
- VII. Las representaciones darán comienzo a las 22:00 horas.



VIII. Un Jurado, con suficiente criterio teatral, otorgará los siguientes premios:

- Primer premio a la mejor representación: 1.200 €, trofeo y diploma.
- Segundo premio: 1.100 €, trofeo y diploma.
- Tercer premio: 1.000 €, trofeo y diploma.
- Cuarto grupo participante: 900 €, símbolo y diploma.
- Quinto grupo participante: 900 €, símbolo y diploma.
- Sexto grupo participante: 900 €, símbolo y diploma.
- Mejor dirección: trofeo.
- Mejor interpretación masculina: trofeo.
- Mejor interpretación femenina: trofeo.
- Mejor montaje [escenografía-iluminación-música-efectos]: trofeo.
- Mejor vestuario y caracterización: símbolo.
- Mejor interpretación de reparto masculina: trofeo.
- Mejor interpretación de reparto femenina: trofeo.
- Premio del público: trofeo.

- IX. La documentación queda en propiedad del XXVIII Certamen Nacional de Teatro de Aceuchal -2017-. Dicho material podrá ser retransmitido y accesible -a través de los medios tanto telemático como de videoproyección e impresión- para difusión y publicidad del certamen.
- X. Las obras seleccionadas deberán ser representadas sin cambios de texto ni de actores o actrices con relación a la documentación enviada; en caso contrario, deberán advertirlo a la Organización del Certamen con la antelación suficiente, ya que esta circunstancia podría ser motivo de descalificación de todo premio por parte del Jurado Oficial. Así mismo, los grupos seleccionados confirmarán por escrito [al correo: [argordon@outlook.es](mailto:argordon@outlook.es)] su participación en el certamen, una vez se les haya comunicado por teléfono.
- XI. Los grupos serán autosuficientes en cuanto a necesidades escenográficas.
- XII. La retribución de derechos de autor a la SGAE correrá a cargo del Ayuntamiento de Aceuchal. La gestión de representación será por parte de cada grupo finalista, no haciéndose responsable de su incumplimiento la Organización del Certamen.
- XIII. Los daños materiales, personales o accidentales -que se puedan producir- serán responsabilidad exclusiva de cada grupo participante.
- XIV. Las representaciones serán en el salón de actos de la Casa de Cultura de Aceuchal, que estará disponible durante todo el día de la actuación de cada grupo.
- XV. El escenario tiene las siguientes medidas: 12 x 8 x 7 metros y se pone a disposición un equipo de iluminación y de sonido con dotación básica, así como cámara negra, camerinos, servicios, duchas, puerta de acceso directa de calle a escenario y un aforo de 300 butacas.



- XVI. Todos los grupos participantes contarán con, al menos, la asistencia de una persona a la jornada de clausura y entrega de premios del certamen -día 26 de agosto de 2017-. Si algún grupo participante no contara con dicho representante en la clausura, los Coordinadores del XXVIII Certamen Nacional de Teatro No Profesional de Aceuchal -2017- y Jurado Oficial excluirán de cualquier premio y remuneración a dicho grupo.
- XVII. El certamen creará -para el evento- un perfil en la red social FACEBOOK [**XXVIII Certamen de Teatro Nacional de Aceuchal -2017**] donde se colgará toda la información relativa al certamen -bases, ficha de inscripción, documentación, fechas, noticias, fotos, carteles, vídeos y cualquier novedad acerca del mismo-. Al igual, el evento se promocionará en escenamateur, FATEX, otras federaciones autonómicas, web del ayuntamiento, radio y cualquier otro medio de comunicación que se estime oportuno.
- XVIII. El XXVIII Certamen de Teatro de Aceuchal 2017 lo patrocina la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Aceuchal.
- XIX. Participar en el XXVIII Certamen Nacional de Teatro No Profesional de Aceuchal implica la aceptación de las presentes bases; los coordinadores del certamen se reservan el derecho a modificación de bases, si surgen imprevistos.

Aceuchal, 12 de abril 2017.  
Los Coordinadores del Certamen



**XXVIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO NO PROFESIONAL DE ACEUCHAL -2017-**

[INSTANCIA DE INSCRIPCIÓN].

**DATOS DEL GRUPO:**

Nombre: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_  
Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_ C. P. \_\_\_\_\_  
Número de componentes del grupo: \_\_\_\_\_  
Edades comprendidas entre: \_\_\_\_\_  
C.I.F. del grupo [Asociación]: \_\_\_\_\_

**MONTAJE QUE PRESENTAN AL CERTAMEN:**

Título: \_\_\_\_\_  
Autor: \_\_\_\_\_  
Duración [minutos]: \_\_\_\_\_ Género: \_\_\_\_\_  
Recomendada para: Todo público [ ]. 14 años [ ]. 16 años [ ]. 18 años [ ].

**REPRESENTANTE LEGAL DEL GRUPO:**

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Localidad: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_ C.P. \_\_\_\_\_  
Teléfonos: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Página web: \_\_\_\_\_

Leídas las Bases del XXVIII Certamen Nacional de Teatro No Profesional de Aceuchal -2017-,  
**nos acogemos y aceptamos las mismas** y solicitamos poder participar en dicho certamen.

A \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017.

Fdo: \_\_\_\_\_.

La **Instancia de Inscripción**, así como toda la documentación detallada en las **Bases del XXVIII Certamen Nacional de Teatro No Profesional de Aceuchal -2017-**, deberán enviarse por correo postal antes de las **14:00 horas del día 7 de julio de 2017**.